

**Para adquirir el ejemplar:**

Ver librerías distribuidoras: [www.misionologia.org](http://www.misionologia.org). También pueden contactarse con Beysabel Espinoza del Instituto de Misionología: [beysabel@yahoo.es](mailto:beysabel@yahoo.es), Tel. 0591-4-4523670.

El costo en Bolivia es de 70 bs.; para el extranjero: 15 dólares americanos, sin incluir gastos de envío.

**(Reseñado por Diego Irarrazaval)**



## *El secreto de sus ojos (película)*

**El Secreto de sus ojos; Dirección:** Juan José Campanella; **Con la actuación de:** Guillermo Francella, Soledad Villamil, Ricardo Darín, Pablo Rago, José Luis Gioia, Francisco Javier Godino; **Origen:** Argentina, España 25/09/2009; **Duración:** 128 minutos.

**Comentario:** esta película está basada en la novela *La pregunta de sus ojos*, de Eduardo Sacheri. La novela y la película logran poner en evidencia el entramado de la vida donde se conjugan sin más suspense, elementos trágicos, amor y, a la vez, humor. Benjamín Esposito (Darín) un empleado judicial, se jubila y decide escribir una novela; se trata de un hombre sensible no sólo frente a las injusticias sino también ante su vida afectiva, aunque tenga para con esta menos coraje que para enfrentar aquellas. Escribir no será para pasar el tiempo sino como una necesidad de reconfigurar su presente. Corre el año 1974, y a su juzgado se le encomienda la investigación sobre la violación y el asesinato de una mujer her-

mosa y joven. El escenario del juzgado, que puede parecer frío y hostil, nos dice que cuanto más adversas son las condiciones a las que se ven sometidas algunas personas, se entiende que se construyen vínculos muy insólitos y muy fuertes, es como necesitarse para sobrevivir; dichos ambientes son propicios para generar vinculaciones profundas. Sin ajustarse a un género puro, la película navega por una trama que combina lo policial y el drama romántico.

**(Reseñado por Antonio Fidalgo, ETAP)**